

MARGUERITE DURAS

La vie de Marguerite Duras, avec les faits marquants de sa biographie et la description de son œuvre à travers ses domaines de prédilection.

Public concerné

Tout public

Composition

12 panneaux (50 cm x 70 cm)

Réalisation

Bodoni

Année d'acquisition

2007

Valeur d'assurance

790 €



1945 - Son mari réchappe des camps de la mort. Fonde avec lui les Editions de la Cité Universelle.
1946 - Divorce d'avec Robert Antelme.
1947 - Naissance de son fils Jean Mascolo. Robert Antelme publie *L'Espèce humaine*.
1950 - Donne sa démission du Parti communiste et en est exclue en mars. *Un barrage contre le Pacifique* connaît un grand succès et manque de peu le prix Goncourt, malgré le soutien de Raymond Queneau.
1952 - *Le Marin de Gibraltar*, roman
1953 - *Les Petits chevaux de Tarquinia*, roman
1954 - Publication des récits: *Des journées entières dans les arbres*, suivi de *Le Boa*, *Madame Dodin*, *Les Chantiers*.
1955 - 1960 - Lutte contre la guerre d'Algérie, puis contre le pouvoir gaulliste. Collabore à divers hebdomadaires et revues.

MARGUERITE BONNADIEU dite Duras

À TRAVERS SES LIVRES, *LA DOULEUR*, *AURELIA STEINER*, ELLE REVIENDRA plus de 30 ans plus tard sur ces drames, ces horreurs.

Le retour des camps de concentration, et celui de son mari Robert Antelme, l'horreur d'Hiroshima, l'extermination des Juifs, elle ne peut plus vivre sans cela mais **il lui faudra plus de trente ans pour l'écrire**.

« **Autour de nous** les mêmes océans, les mêmes évasions, les mêmes guerres. Nous sommes de la race de ceux qui sont brûlés dans les crématoires et des gazés de Maidanek, nous sommes de la race des nazis. **Fonction égalitaire** des crématoires de Buchenwald, de la faim, des fosses communes de Bergen-Belsen, **dans ces fosses** nous avons notre part, ces squelettes si extraordinairement identiques, ce sont ceux **d'une famille européenne**. Ce n'est pas dans une île de la Sonde, ni dans une contrée du Pacifique que ces événements ont eu lieu, c'est sur notre terre, celle de l'Europe. **Les quatre cent mille** squelettes des communistes allemands qui sont morts à Dora de 1933 à 1938 sont aussi dans la grande fosse commune européenne, avec **les millions** de Juifs et la pensée de Dieu, avec à chaque Juif, la pensée de Dieu, chaque Juif. »
Aurélia Steiner, 1977



La rue Saint-Denis après-guerre.



La terrasse de Flore à Paris.



L'une des nombreuses revues de débat d'après-guerre.

La Libération